

Nach Afrika in 12 Sekunden

DEGERMOOS Die Sisters und Brothers von «Emashie» trommeln, singen und fühlen besten Afrosoul.

Musikalische Ausflüge auf den schwarzen Kontinent – das sind die Konzerte mit den Sisters und Brothers von Emashie.

Rhythmus geht unter die Haut, Wärme füllt die Kulturschür, Groove fährt in die Beine des Publikums. Emashie sind angekommen im Degermoos und haben wieder eine breite Palette an Musikvariationen mitgebracht. Melodiöse Soulnummern ebenso wie Samba- und Bachata-Rhythmen oder afrikanische Trommelstücke.

Oft dominieren zuerst die Brothers Willy, Daniel und Mr. DJC auf ihren Perkussionsinstrumenten, die sie Susi, Ireen oder Bubble nennen. Dann setzt Sister Marianne ein, Sister Sandra singt mit, beide legen ihre warmen Soulstimmen über die feinen Trommelklänge. Mit dem Saxofon spielt Brother René ein Zwischensolo, fett und tief oder fein und hoch, Thomas vervollständigt den vollen Sound, den die Emashie-Musiker je nach Stil gekonnt variieren.

«Now, that we found love» zu Beginn und das Publikum verliebt sich sofort in Emashies Rhythmen und Melodien. Erst zögerlich, dann immer befreiter tanzt man auf dem Heuboden der Kulturschür. Erstaunlich, wie die Surbtaler sich bewegen können, wenn Motivator Mr. DJC von Emashie sie dazu auffordert: «Africa is 12 seconds away, move your hips!» Band-Master Willy Hauenstein – inside he's black, outside he's white – will mit seinem Trom-



Sister Marianne (links) und Sister Sandra legen ihre wärmen Soulstimmen über die feinen Trommelklänge.

melset die Geister herbeirufen, wie es Afrikaner zu Hochzeiten und Begräbnissen tun. Mit heftigem Schlagen, sanftem Klopfen, schnell und wild, langsam und sanft, alle Varianten sind im Repertoire dieser Meister ihres Fachs griffbereit.

Spätestens in der zweiten Konzerthälfte rinnt immer mehr

Schweiss von den Stirnen der Trommler. Nach Ausflügen auf den schwarzen Kontinent mit eigens komponierten, wunderbaren Trommelarrangements schliessen Emashie ihr Konzert mit «Your love is my love» wieder mit einer Liebeserklärung an die Musik und an ihr Publikum. Emashie bedeutet «Etwas,

das für immer hält». Emashie leben mit und von der Mischung, die ihre Musiker mit ihren vielen Instrumenten zu verweben wissen. Es entsteht ein Sound, von dem der Zuhörer zwar die Elemente kennt, deren Kombination für ihn aber mit jedem Stück neues Musikerlebnis bietet. (jdo)